

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Республики Тыва
Администрация муниципального района Чеди-Хольский кожуун Республики Тыва
МБОУ Ак-Тальская СОШ

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО

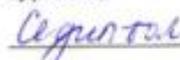


Эренчин Б.М.

Протокол № 1 от «29» августа
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

ЗД по УВР



Седип-оол Ч.В.

Приказ № 20 от «30» августа
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Сорина У.Д.

Приказ № 20 от «30» августа
2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 4 класса

учителя начальных классов

Натпит-оол Надежды Борисовны

Ак-Тал 2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ АК-ТАЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА ЧЕДИ-ХОЛЬСКОГО КОЖУУНА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА, Сорина Урена
Дужук-ооловна, Директор

24.09.24 11:24 (MSK)

Сертификат: 8BD1DF16DDC8D69F1956CCCE3F18FEFA

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» 4 класса составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- ФГОС начального общего образования приказа Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015г «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373», Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе с 2024-2025 учебного год;

Изучения предмета литературное чтение в начальной школе являются:

– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

– овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

– воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников. Формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:

– развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

– учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

Место предмета в базисном учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 102 часа в год – 3 часа в неделю для 4 класса. Учебно-методический комплект:

Школа России. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. Литературное чтение:

Учебник: 4 класс: В 2 ч.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Уроки литературного чтения: Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение: 4 класс».

Планируемые результаты учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися 4 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации в школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

2. Содержание учебного предмета

Былины. Летописи. Жития

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...» «И вспомнил Олег коня своего...»

Чудесный мир классики

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»;

А. П. Чехов. «Мальчики». Поэтическая

тетрадь

Ф. И. Тютчев. «Еще земля печалена вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет.

«Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...»,

«Где сладкий шепот...»; А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе час

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна далекого детства

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь

В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин.

«Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	План	Факт
<i>Раздел 1. Летописи, былины, сказания, жития (8ч)</i>				
1	Знакомство с названием раздела. «Летописи. Былины. Жития»	1	02.09	
2	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1	03.09	
3	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.		06.09	
4	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	09.09	
5	Сравнение текста летописи и исторических источников	1	10.09	
6	Особенности житийной литературы «Житие Сергия Радонежского»		13.09	
7	Образ Сергия Радонежского	1	16.09	
8	Наши проекты. Обобщение по разделу «Летописи, былины, сказания, жития».		17.09	
<i>Раздел 2. Чудесный мир классики (19)</i>				
9	Знакомство с названием раздела.	1	20.09	
10	А. Пушкин "Няне".		23.09	
11	А. Пушкин "Туча", "Унылая пора! Очей очарованье!", "Туча".	1	24.09	
12	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	27.09	
13	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Характеристика героев	1	30.09	
14	Отличие авторской сказки от народной А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	01.10	
15	Нравственный смысл сказки А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	04.10	
16	Библиотечный урок по сказкам А. С. Пушкина	1	07.10	
17	Знакомство с биографией	1	08.10	
	М. Ю. Лермонтова			

18	М.Ю.Лермонтов. «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1	11.10	
19	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб». Характеристика героев	1	14.10	
20	Знакомство с биографией Л.Н.Толстого	1	15.10	
21	Жизнь и творчество Л.Н.Толстого	1	18.10	
22	Л.Н.Толстой Детство.	1	21.10	
23	Знакомство с биографией А.П.Чехова	1	22.10	
24	А.П.Чехов Мальчики	1	25.10	
25	А.П.Чехов Мальчики. Главные герои рассказа - герои своего времени.	1	05.11	
26	Наедине с книгой. Покнигам писателей раздела	1	08.11	
27	Обобщающий урок КВН «Чудесный мир классики»	1	11.11	
Раздел 3. Поэтическая тетрадь (10ч)				
28	Страницы русской классики. Знакомство с названием раздела.	1	12.11	
29	Ф.И.Тютчев «Еще земля печален вид...», «Как неожиданно ярко...»	1	15.11	
30	Ушинский К. «Четыре желания».	1	18.11	
31	А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1	19.11	
32	Е.Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...».	1	22.11	
33	И.С.Никитин. «Всине небо плывут над полями...»	1	25.11	
34	Настроение стихотворения Н.Некрасов «Саша».	1	26.11	
35	Образ природы в стихотворении И.А.Бунин «Листопад»	1	29.11	
36	Библиотечный урок по стихотворениям авторов раздела	1	02.12	
37	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1	03.12	
Раздел 4. Литературные сказки (11ч)				
38	Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1	06.12	

39	В.Ф.Одоевский.«Городокв табакерке».Составлениепланасказки	1	09.12	
40	В.Ф.Одоевский.«Городокв табакерке».Подробныйпересказ	1	10.12	
41	П.П.БажовСеребряное копытце	1	13.12	
42	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивынародныхсказоквавторском тексте.	1	16.12	
43	П.П.Бажов«Серебряноекопытце». Героихудожественногопроизведения	1	17.12	
44	С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек».	1	20.12	
45	С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек». Героипроизведения.	1	23.12	
46	С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек». Деление текста на части.	1	24.12	
47	Проверочнаяработапоитогам1 полугодия	1	27.12	
48	Обобщающийурок-игра «Крестики-нолики».Оценкадостижений.	1	13.01	
49	Знакомствосназваниемраздела. Е.Л.Шварц«Сказкаопотерянном времени».	1	14.01	
50	Особенностиюмористической составляющей произведения Е.Л.Шварц«Сказкаопотерянном времени».	1	17.01	
51	Е.Л.Шварц«Сказкаопотерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1	20.01	
52	В.Ю.Драгунский«Главныереки».	1	21.01	
53	В.В.Голявкин«Никакойгорчицыяне ел».	1	24.01	
54	ИнсценированиепроизведенияВ.В. Голявкин «Никакойгорчицыянеел».	1	27.01	
55	Обобщениепоразделу«Делувремя-потехе час». Оценка достижений.	1	28.01	
Разделб.Странадетства(9ч)				
56	Знакомствосназваниемраздела. Б.С.Житков«Какяловил человекков».	1	31.01	
57	Б.С.Житков«Какяловилчеловекков». Геройпроизведения.	1	03.02	
58	К.Г.Паустовский«Корзинаселовыми шишками».	1	04.02	

59	К.Г.Паустовский«Корзина селовыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1	07.02	
60	М.М.Зощенко«Ёлка».	1	10.02	
61	М.И.Цветаева «Наши царства»	1	11.02	
62	Главная мысль стихотворения М.Цветаевой«Бежит тропинка с бугорка...».	1	14.02	
63	С.А.Есенин«Бабушкины сказки».	1	17.02	
64	Обобщение по разделу«Страна детства».	1	18.02	
65	Знакомство с названием раздела. Д.Н.Мамин-Сибиряк«Приёмьш».	1	21.02	
66	Д.Н.Мамин-Сибиряк«Приёмьш». Отношение человека к природе.	1	25.02	
67	С.А.Есенин«Лебедушка».	1	28.02	
68	Сравнение авторского стихотворения с фольклорными произведениями	1	03.03	
69	Отношение автора к герою произведения С.А.Есенин«Лебедушка».	1	04.03	
70	М.М.Пришвин«Высочка». Характеристика героя на основе поступка.	1	07.03	
71	А.И.Куприн«Барбоси Жулька».	1	11.03	
72	Главная мысль произведения А.И. Куприн «Барбоси Жулька».	1	14.03	
73	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герой рассказа.	1	17.03	
74	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1	18.03	
75	Обобщение по разделу«Природа и мы». Оценка достижений.	1	21.03	
Раздел 8. Родина (7ч.)				
76	Знакомство с названием раздела. И.С.Никитин«Русь».	1	01.04.	
77	Сравнение стихотворения с былинной. Образ Родины в поэтическом тексте И.С.Никитин«Русь».	1	04.04.	
78	С.Д.Дрожжин «Родине».	1	07.04.	
79	А.В.Жигулин«О, Родина! В ней ярком блеске».		08.04.	
80	Проект: «Они защищали Родину»	1	11.04.	
81	На единственной книге. Литературный	1	14.04.	

	марафон			
82	Обобщение по теме «Родина». Оценка достижений.	1	15.04.	
Раздел 9 Страна Фантазия (6 часов)				
83	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника» урок-путешествие	1	18.04.	
84	Особенности научно-фантастического рассказа Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	1	21.04	
85	Сравнение фантастической литературы с сказкой. К. Булычев «Путешествие Алисы»	1	22.04	
86	Сравнение героев рассказов фантастического жанра К. Булычев «Путешествие Алисы»	1	25.04	
87	Путешествие по Стране Фантазии урок-путешествие	1	28.04	
88	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Страна Фантазия»	1	29.04	
Раздел 10 Зарубежная литература (14 часов)				
89	Знакомство с названием раздела. Учимся составлять список литературы. Урок-практикум	1	02.05.	
90	Средства художественной выразительности в произведении Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	05.05.	
91	Герои приключенческой литературы. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	06.05.	
92	Поступки главного героя сказки Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1	13.05.	
93	Отношение автора к героине сказки Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1	16.05	
94	Составление плана сказки Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1	16.05.	
95	Нравственная проблематика сказки Урок-путешествие	1	19.05.	
96	Написание отзыва по сказке Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1	20.05	
97	Проверочная контрольная работа по итогам года	1	26.05	
98	Сравнение героев, их поступки. М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	27.05	
99	Составление отзыва по книге М. Твена «Приключения Тома Сойера»	1	30.05	

100	Обобщающийурок «Зарубежная литература»	1		
101	Итоговое повторение	1		
102	Обобщениеи систематизация изученногоматериалаза4класс	1		
	Итого:	102 ч		